

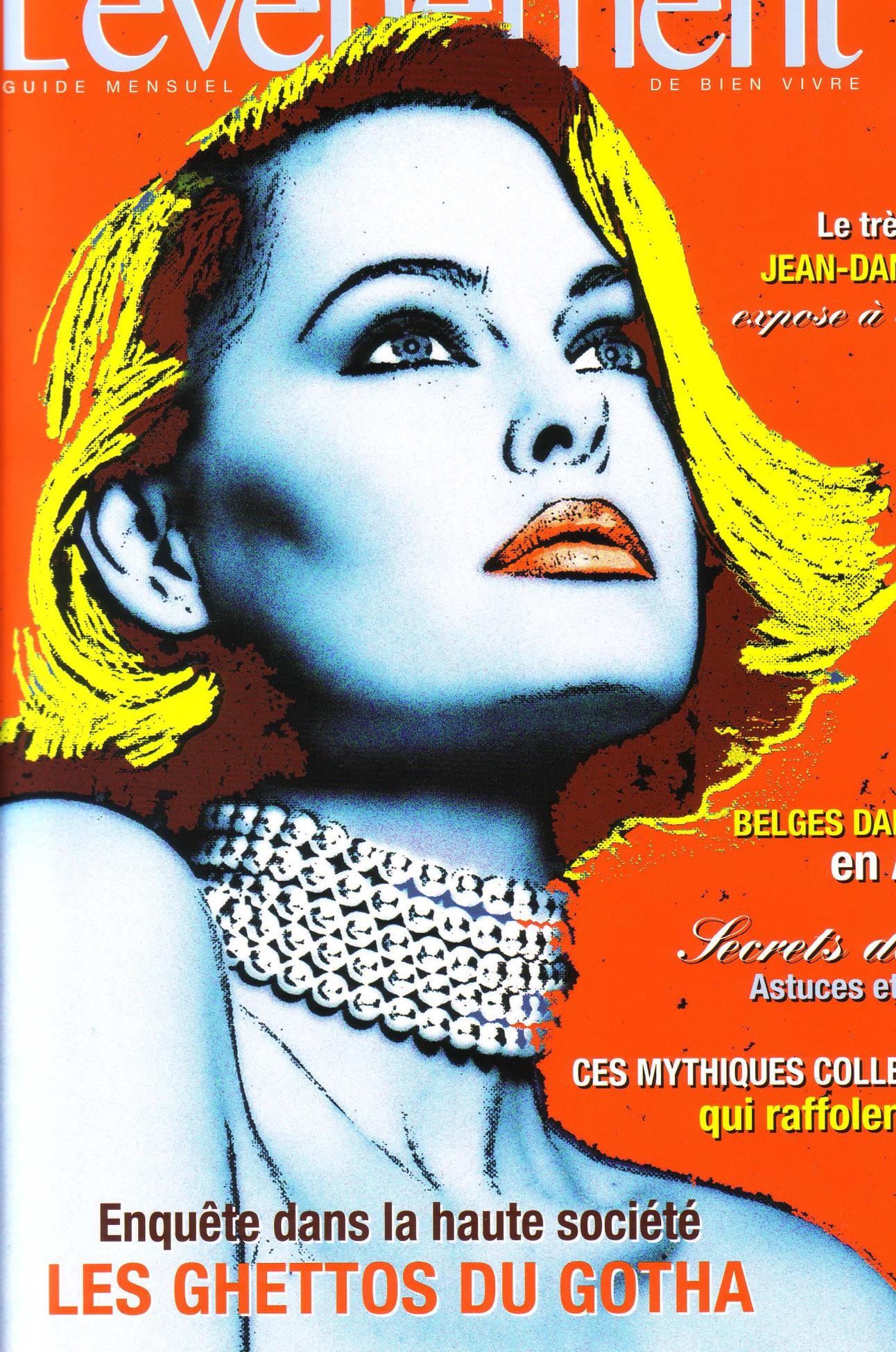
L'événement

GUIDE MENSUEL

DE BIEN VIVRE

+400 BIENS
IMMOBILIERS
À VENDRE ET À LOUER

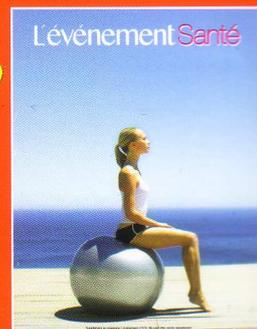
5 € N°370 AVRIL 2008 29^e ANNÉE



Le très médiatique
JEAN-DANIEL LORIEUX
expose à Bruxelles

EN SUPPLÉMENT:

L'événement *Santé*



BELGES DANS LA PAMPA
en Argentine

Secrets de jardin
Astuces et rendez-vous

CES MYTHIQUES COLLECTIONNEURS
qui raffolent de l'art...

Enquête dans la haute société
LES GHETTOS DU GOTHA

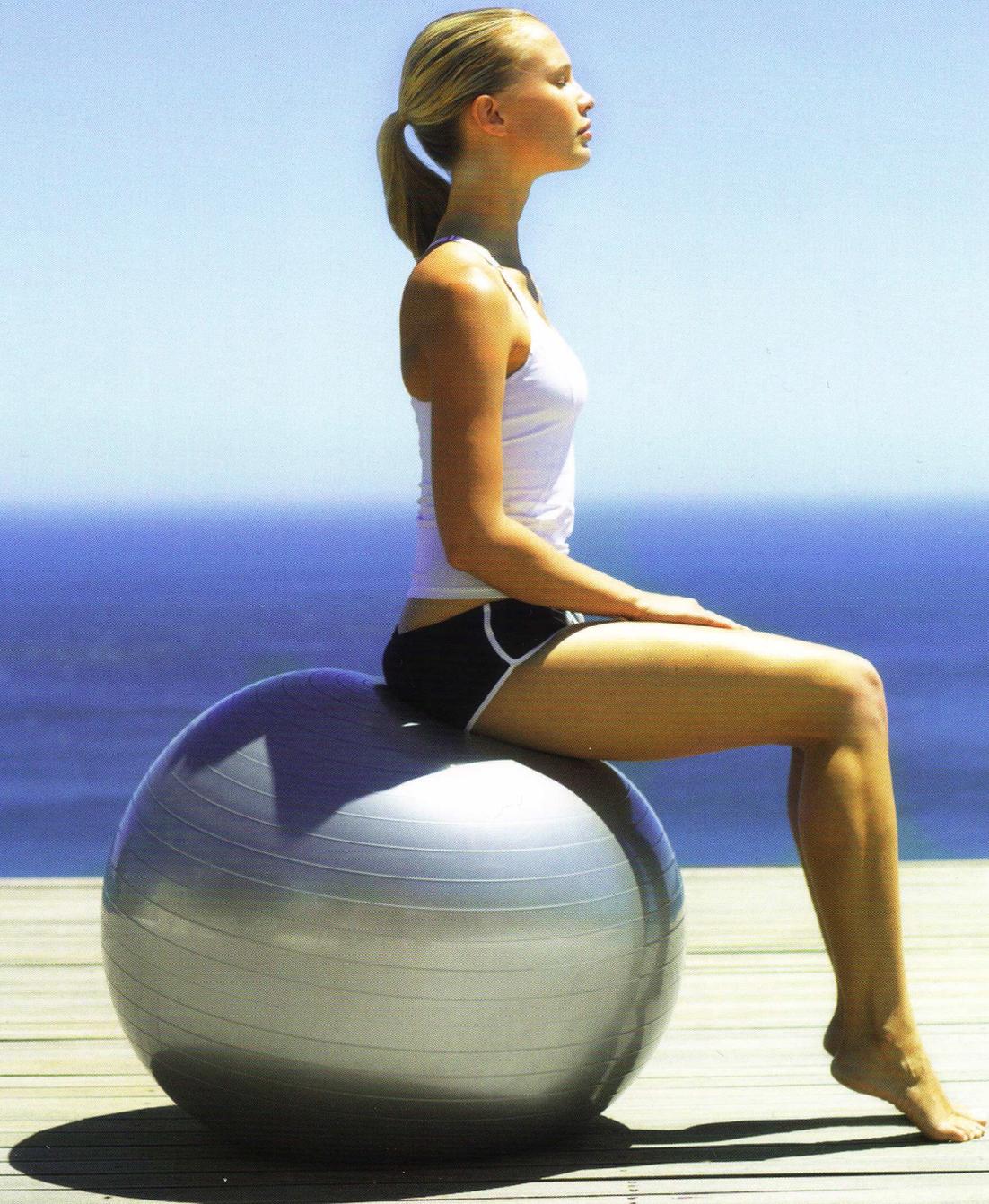
Les Plus: bonnes adresses de Namur à Luxembourg

N° d'agrégation P70139

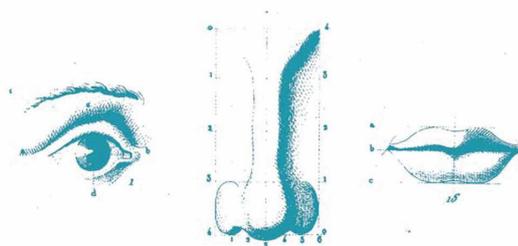
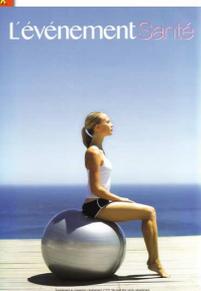
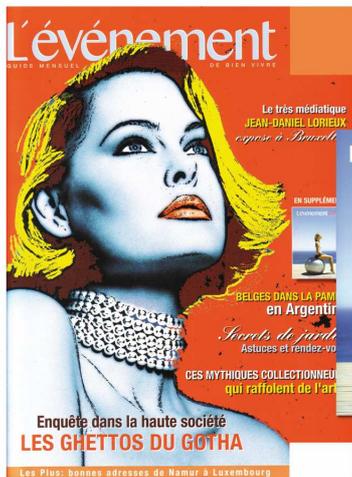


5 414306 115156 0370

L'événement Santé



Supplément au magazine L'événement n°370. Ne peut être vendu séparément.



«Je permets aux patients d'exprimer leur beauté intérieure»

Formé en Belgique, en Allemagne et au Brésil, le Docteur Louis-Philippe Dombard ne cesse de sublimer l'acte esthétique. Un art qu'il pratique depuis vingt ans dans sa clinique à Overijse. En exclusivité, il nous livre quelques-uns de ses «secrets» de chirurgie esthétique. Des techniques qui font de lui l'un des plus compétents en la matière. Au bout de ses doigts, le nez, les yeux, les lèvres, le buste, la culotte de cheval, les bras, le lifting retrouvent santé équilibre, beauté et jeunesse.

«Il faut bien se rendre compte que, malgré des résultats spectaculaires et des interventions plus performantes, la chirurgie n'est pas forcément indispensable» explique d'emblée le Dr Dombard. «Quand un patient me dit en avoir besoin, je lui réponds par la négative. C'est très tentant d'accepter une demande. En réalité, tout dépend du niveau de conscience du patient, de sa psychologie, de ses attentes, de son vécu». Quand une patiente demande de s'attaquer aux excès de graisse, aux seins trop flasques ou même trop gros, aux visages froissés et aux nez encombrants, le docteur Dombard n'y voit pas que de simples opérations anatomiques censées lui rendre les armes de la jeunesse et de la séduction: «La volonté de modifier son corps cache des enjeux psychologiques complexes qu'il est important de clarifier avant de livrer sa chair aux spécialistes». Le docteur Dombard sait de quoi il parle. En vingt ans de pratique il a exploré les désirs inconscients de nombre de patients, femmes et hommes confondus. Le chirurgien doit être choisi suivant ses qualités humaines et ses compétences

professionnelles. Par ailleurs, tout chirurgien doit connaître ses propres limites chirurgicales, et doit savoir jusqu'où il peut aller sans dépasser les limites de l'irréparable tant sur le plan local que sur le plan général.

Car avant qu'une intervention ne modifie une apparence, il est impératif d'avoir un maximum d'informations sur les techniques chirurgicales et les compétences du chirurgien. Pour le Docteur Dombard, la chirurgie esthétique n'est pas une discipline clé en main. Elle relève davantage d'un travail sur mesure. Chaque patient est une chirurgie en soi et inspire le respect. Il existe un pacte entre lui et le patient, scellé sur une rencontre, une collaboration de confiance de tous les instants. Parce qu'il n'est pas obligatoire, le geste esthétique est un acte sacré. Voilà pourquoi «la chirurgie esthétique est le plus beau métier du monde!»

Le Docteur Dombard a abordé la profession avec passion et... patience. Après avoir étudié la médecine et la stomatologie en Belgique, c'est en Allemagne qu'il a poursuivi sa spé-

cialisation en chirurgie plastique et maxillo-faciale. Puis il rejoint l'un des papes de l'esthétique le Professeur Ivo Pitanguy au Brésil auprès de qui il apprend l'art de l'esthétique pendant plusieurs années. Un «maître» absolu auquel le Dr Dombard voue une admiration et une reconnaissance immenses. De retour en Belgique, il pratique dans un hôpital bruxellois, pour enfin s'installer à Overijse et créer sa propre clinique. Fasciné par la technique, il est capable de disserter sans fin sur les dernières nouveautés technologiques. Il s'efforce toujours de rechercher la perfection et de «garder en mémoire des gestes de qualité, le seul moyen de se perfectionner». Sa priorité est de rendre les patients heureux. Car finalement l'amélioration du corps n'est rien d'autre que le reflet de la beauté intérieure qui peut enfin s'exprimer. Son souhait est de rendre à la chirurgie esthétique ses lettres de noblesse, en raison d'une image fortement commercialisée voire dévalorisée... «L'acte chirurgical fait partie d'un ensemble, basé aussi sur la relation humaine et spirituelle», conclut le docteur.



Un nouveau nez pour la vie

Nez trop long? Nez avec bosse? Nez tordu? Nez trop gros? Narines trop larges? Appelée aussi rhinoplastie, la chirurgie du nez revêt un caractère important. Il importe de réfléchir et de parler longuement pour déterminer ensemble la nouvelle forme du nez. L'intervention du nez est la plus délicate. Ne cédez pas à la tentation de vous faire façonner un nez stéréotypé, n'ayant rien à voir avec votre personnalité et qui peut être en totale disharmonie avec votre type de visage. Un nez doit rester discret et surtout naturel. Le résultat définitif n'est obtenu réellement qu'au bout d'un an voire deux.

L'intervention proprement dite se déroule en trois étapes:

- Sous anesthésie locale et neuroleptanalgie, une petite incision est pratiquée à la base du nez. Elle permettra la préparation des structures à modifier.
- La modification des volumes des cartilage et des os permet une réharmonisation de la forme et des volumes du nez.
- La consolidation des transformations se fait par la mise en place de greffons de cartilage prélevés au niveau de la cloison.

Durée: 2 à 3h. Coût: à partir de 4000 €.

Suites opératoires: Présence d'ecchymoses qui disparaîtront en deux semaines. Au bout de huit jours, le plâtre est ôté ainsi que les points de suture. Les conseils post-opératoires du chirurgien sont à prendre à la lettre.

Des lèvres ourlées... mais pas trop!

Les lèvres ont une forte connotation symbolique: elles représentent le baiser, le sourire, tant chez la femme que chez l'homme. Les femmes jeunes, par exemple, veulent simplement augmenter le volume. Il s'agit dès lors de regalber, de redessiner les lèvres, faire réapparaître leur vermillon (couleur rouge) et aussi estomper les rides.

Augmentation du volume des lèvres:

Deux possibilités:

- Injection de petites quantités de produits à base d'acide hyaluronique (agit comme un gel d'eau), produit résorbable (6 à 8 mois), le plus au point à l'heure actuelle.

La première injection doit être complétée par une seconde dans les trois semaines qui suivent. La discrétion et la parcimonie sont de rigueur.

Intervention: l'injection peut se pratiquer en 1, 2 ou 3 séances sous anesthésie locale.

Durée: 30 mn.

Coût: 200 à 400 € pour les deux lèvres.

Suites post-opératoires: la lèvre est anesthésiée comme après une séance chez le dentiste. En principe, sans trace ni hématome.

- Chirurgie: greffe de tissus dermograisieux prélevés chez le patient (autogreffe).

Coût: 1500 €.

Lifting des lèvres:

Intervention: elle est d'ordre chirurgical. L'objectif est de remonter la lèvre supérieure et/ou inférieure en excisant l'excès de peau. Elle permet de redessiner les lèvres. Le rouge vermillon est plus apparent.

Durée: 1 à 2h.

Coût: à partir de 1500 €.

Suites post-opératoires: gonflements, ecchymoses et les fils sont enlevés après 5 à 6 jours.

Les paupières: fidèles à l'expression du regard

Selon le Dr Dombard, «les paupières sont quelques cm² de tissus qui habillent et déshabillent le regard». Elles sont un ensemble de tissus qui comprend la peau les muscles et les poches graisseuses. Ce sont des structures très petites et très délicates qu'il faut manipuler avec beaucoup de respect et de parcimonie.

Intervention: sous anesthésie locale, l'acte chirurgical consiste à remodeler ces différentes structures. C'est grâce à ce concept de remodelage qu'on peut rajeunir sans modifier l'expression du regard.

Durée: 1,5 à 2h.

Coût: 2000 € pour les paupières supérieures ou inférieures.

Suites post-opératoires: les fils sont enlevés le 4 et 5e jour et le résultat définitif (dégonflement) est atteint au bout de 3 mois.

Le lifting du regard

En cas de ptose des sourcils, il est parfois nécessaire de repositionner l'affaissement des tissus par une chirurgie du regard.

Intervention: cette chirurgie est en réalité un lifting du tiers supérieur du visage. Il est spectaculaire d'efficacité.

Durée: 2 à 3h.

Coût: 4 à 6000 €.

Suites post-opératoires: ecchymoses, gonflements. Les agrafes (dans le cuir chevelu) sont enlevées après 8 à 10 jours.

Un buste de rêve

La poitrine, un des signes les plus importants de la féminité, est souvent mise à mal au cours des années (grossesse, allaitement, variation de poids). Le sein est constitué de tissus glandulaire et graisseux. Seuls les implants mammaires peuvent répondre à un problème de poitrine trop petite ou en légère ptose. Une ptose plus importante sera compensée par une chirurgie de repositionnement éventuellement combinée à une prothèse.

Interventions:

• Augmentation mammaire:

Elle permet une augmentation du volume par pose d'une prothèse en silicone. Le choix de celle-ci mérite beaucoup du temps et de réflexion, et sera fonction de votre désir et des possibilités: corpulence, taille... et qualité de la peau. Principe: guider, mais laisser le choix à la patiente.

Durée: 2h.

Coût: implants: de 600 à 1000 € (la paire); chirurgie: 3750 €.

• Correction de la ptose mammaire

Intervention: la technique consiste à repositionner les seins tout en corrigeant la forme et le volume. Les cicatrices seront périoréolaires et verticales.

Durée: 2 à 3h.

Coût: 3 à 4000 €.

• Réduction mammaire:

Intervention: diminution du volume des seins par liposculpture et remodelage chirurgical équilibré des glandes; mêmes cicatrices que pour la correction de la ptose.

Durée: 2 à 3h.

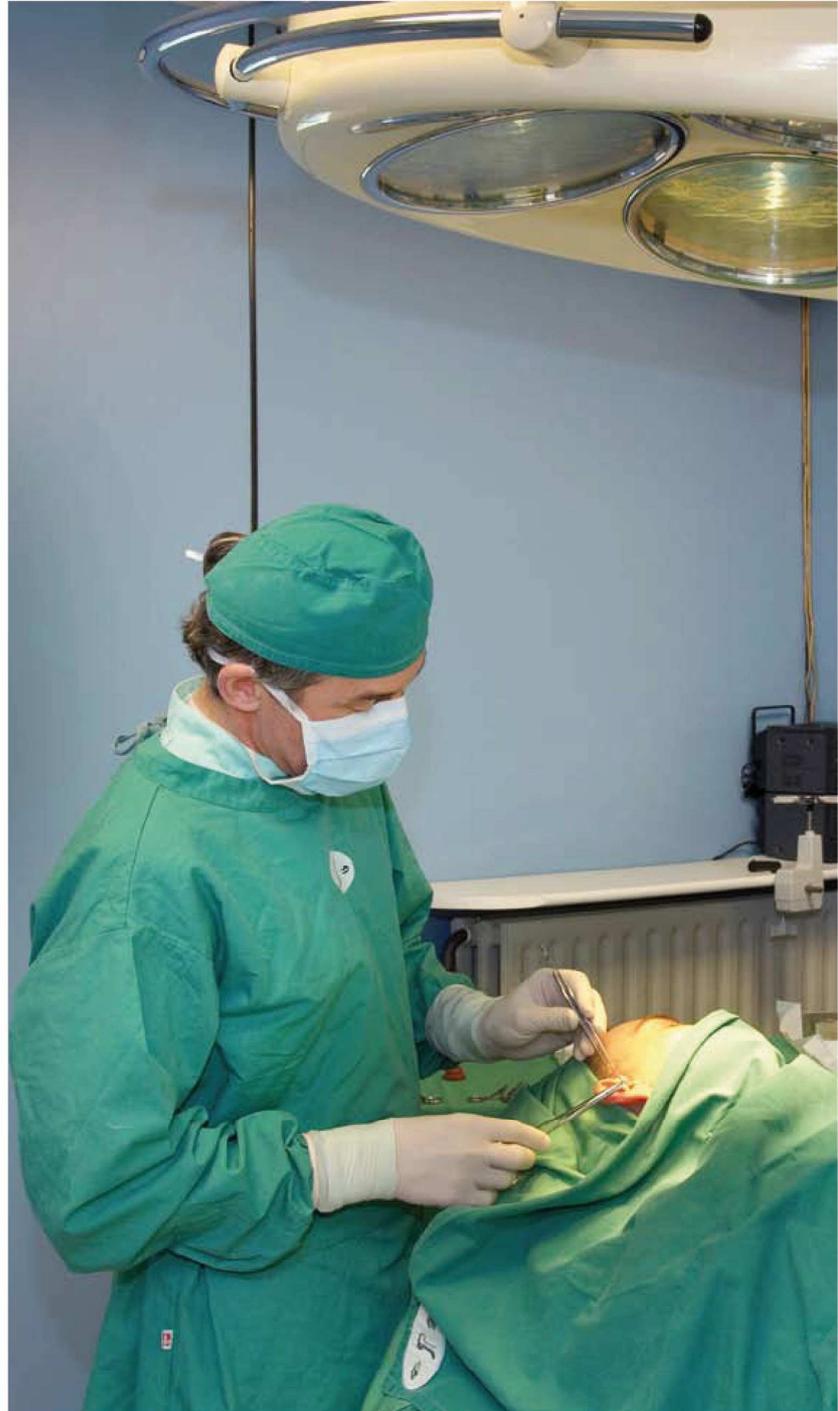
Coût: 3000 à 4000 €.

Suites post-opératoires: ecchymoses, gonflements...

Un soutien-gorge sans armatures et adapté devra être porté pendant plusieurs semaines. Sutures enlevées dans les deux semaines après l'intervention. Les activités normales peuvent être reprises après une semaine. Le sport, après un mois.

La liposculpture

Cette technique permet de remodeler la silhouette au niveau de la culotte de cheval, des fesses, de la taille du ventre, des seins, des bras, des jambes, des mollets et des chevilles. Avec le temps, cette technique a acquis ses lettres de noblesse. La liposculpture fait partie intégrante de l'activité du chirurgien. Ses atouts sont nombreux: ne laisse que très peu de traces (cicatrices), permet également une reprise rapide des activités et donne un haut degré de satisfaction.





La chirurgie esthétique au masculin

«Sensibles à leur image, les hommes sont plus que jamais soucieux de rester en accord avec eux-mêmes. Et c'est sans complexe qu'ils se tournent aujourd'hui vers la chirurgie esthétique». Pour le Dr Dombard, on assiste à une nouvelle donne du rapport entre le féminin et le masculin. Il n'est pas rare qu'un homme, jeune surtout, exprime des désirs «féminins» pour améliorer son apparence physique. Faut-il penser, pour autant, que l'homme se féminise? La réalité d'une (encore) minorité des interventions montre en tout cas une tendance vers l'androgynie: «Regardez Michael Jackson, David Bowie... ou le lancement des jupes pour les hommes. Aujourd'hui, la société a tendance à mélanger les rôles des genres. Certaines femmes quittent leur féminité, une partie des hommes recherchent leur part féminine. On assiste à une réconciliation entre le féminin et le masculin».

Les interventions esthétiques spécifiques des hommes sont envisagées de manière similaire que pour les femmes. Et leur coût est sensiblement le même.

Le nez «proéminent»

Voilà une «erreur de la nature» que beaucoup d'hommes souhaitent changer. L'acte chirurgical est similaire à celui réalisé chez la femme. Toutefois, le modelage est différent et doit être adapté à la morphologie masculine. Il ne s'agit pas de modeler un nez de femme: un nez d'homme reste un nez d'homme! D'où la nécessité de bien réfléchir ensemble - avec le chirurgien - avant de se lancer dans la transformation.

Le ventre mis à plat

La liposculpture vient à bout du «bedon» et des «poignées d'amour» qui s'installent souvent chez l'homme au-delà de la trentaine et dont on peut difficilement se débarrasser malgré la pratique régulière de sport (1).

Particularités: le tissu conjonctif du ventre masculin est très dense et plus complexe que chez la femme. L'intervention est plus longue et donc un peu plus chère.

Durée: 2 heures

Coût: 2000 Euros

Suites post opératoires: port d'un vêtement de sustentation souple pendant 1 à 2 semaines. Pas de sport avant un mois.

Les pectoraux: le retour des muscles!

La gynéoplastie est une pathologie (augmentation du volume des seins chez l'homme). En se faisant soigner par le chirurgien, les hommes cherchent à retrouver leurs pectoraux.

Intervention: le volume des seins sera corrigé par liposculpture (diminution de la glande mammaire) et, si nécessaire, par l'excision chirurgicale de la glande. La mise en place d'implants pectoraux est parfois indiquée.

Durée: 2 heures

Coût: environ 2500 Euros

Suites post-opératoires: ecchymose, gonflements, arrêt du sport pendant un mois.

Envie d'en savoir plus?

Clinique Chirurgie Esthétique Dr. Louis-Philippe Dombard
Tél: 02/687 22 85. Site: www.aesthetic-clinic-dombard-brussels.com

(1) La morphonutrition est une autre façon d'aborder l'amaigrissement. Société Belge de Morphonutrition, avenue Bois Lecompte 50 à 5041 Gomzé-Andoumont. Tél: 071/56 07 97. Info@morphonutrition.be